

КНИГИ - ЮБИЛЕЙРЫ

2019



35
ЛГЛ



Русский советский писатель Владимир Чивилихин (1928-1984) завершил работу над романом-эссе о русской истории «Память» (1978-1984); Государственная премия СССР, 1982.

Роман-эссе Владимира Чивилихина «Память» — итог многолетних литературно-исторических «раскопок» автора в тысячелетнем прошлом Руси и России, по-доброму освещаящий малоизвестные страницы русской истории и культуры.

Российский писатель Валентин Пикуль (1928-1990) издал роман «Фаворит» — многоплановое произведение, в котором поднят огромный пласт исторической деятельности, дано широкое полотно жизни России второй половины XVIII века.

Владимир Чивилихин

ПАМЯТЬ





ВАЛЕНТИН РАСПУТИН (р.1937) выпустил в свет повесть «Живи и помни». Тема прощения и беспощадного осуждения. Суда стыда и совести, ответственности не только за свои поступки, но и за действия тех, кого любишь, патриотизм и предательство, жизненная стойкость и бессилие перед обстоятельствами – эти и другие проблемы нашли отражение в книге.

Автор говорит о том, что у каждого героя есть своя правда, и даёт читателю возможность самостоятельно разобраться, кто прав, а кто виноват.

Евгений Григорьевич Распутин (1921–2015) — русский писатель, один из самых выдающихся писателей «серебряной» прозы, автор замечательных произведений, как «Жизнь в комах», «Прощание с Матерью», замечательные эпопеи о войне поэта В. Распутина «Хруст французского конца» и книги воспоминаний о немецком кинематографе.

Повесть «Живи и помни» — трагичная, полная горькой правды история. Тяжелораненый солдат Андрей Гуляев после госпиталя решает покинуть с родными, прежде чем снова отправиться на войну, однако сразу становится ее зрителем. Опасаясь христа, он так и не приходит домой, долгие месяцы скрываясь в окрестностях родной деревни. Его обнаруживает только жена Настя — поддерживает мужа, помогает ему и хранит его тайну. «Живи и помни» — это произведение о войне, испытывающей и поминаящую человека, и история об одновременно простой и загадочной, преданной жизни. Повесть передавалась закономства раз в России и за рубежом. В сборнике вошли и другие произведения Распутина разных лет — «Оружие французского», «Василий и Василка», «Наташа», «Что передать вороне», «Без химии — век любви».

ВАЛЕНТИН ГРИГОРЬЕВИЧ
РАСПУТИН

ФБИ 978-5-17-00023-7
9785171060237

ЖИВИ И ПОМНИ

РУССКАЯ КЛАССИКА

50
ЛГТ



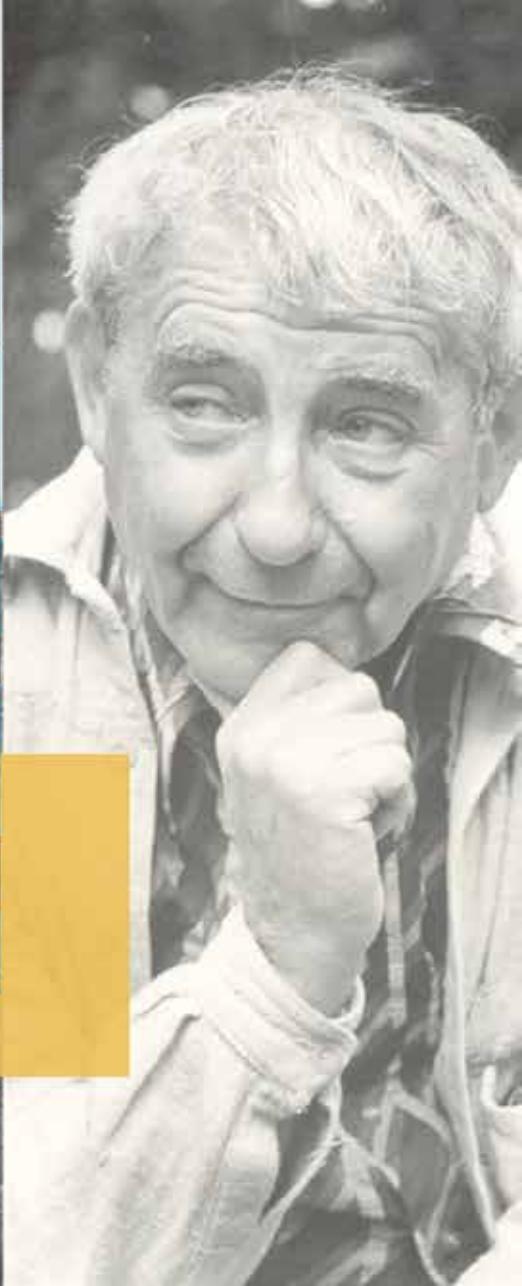
Теме войны нашего народа с фашистскими захватчиками русский советский писатель ВИТАЛИЙ ЗАКРУТИКИН (1908-1984) посвятил повесть «*Матерь человеческая*».

В своей книге автор воссоздал образ простой русской женщины, преодолевшей страшные удары судьбы.

60
ЛГТ



Русский советский драматург АЛЕКСЕЙ АРБУЗОВ (1908-1986) создал пьесу «Иркутская история» – о силе преобразующей любви, о том, как человек, осознавший себя личностью, может поднять другого, сделать личностью и его, разрушить одиночество и цинизм.



65
ЛГТ

Российский писатель ДАНИИГ ГРАНИН (1919-2018) опубликовал роман «Искатели». В книге даются образы ученых-подвижников, поднимаются нравственно-психологические проблемы людей из мира науки, стоящих в авангарде научно-технического прогресса.

Эрих Мария
РЕМАРК

Время жить
и время умирать



Немецкий писатель Э.М. РЕМАРК напечатал роман «Время жить и время умирать». Автор всемирно известных произведений о Первой мировой войне рисует в романе образ «потерянного поколения» Второй мировой

**70
Лет**

А. Л. БАРТО

издала сборник

«Стихи детям»,

который получил

Государственную

премию СССР (1950)

и сразу же прочно

вшел в

сокровищницу

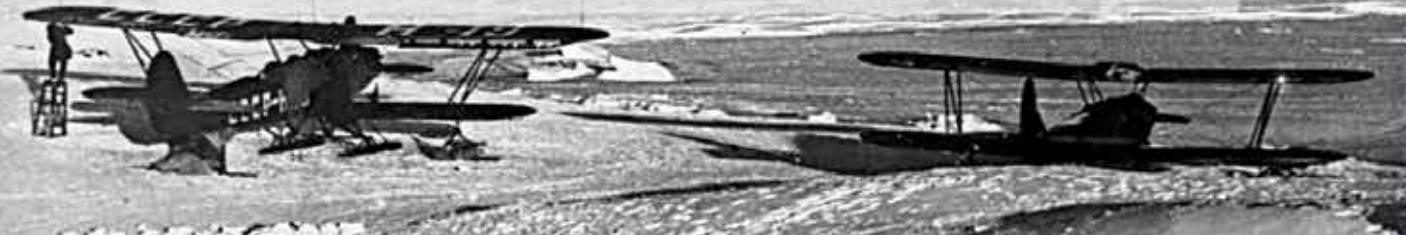
детской литературы.





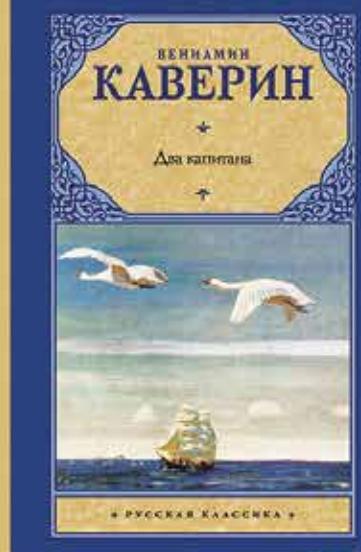
ВЕНИАМИН КАВЕРИН (1902-1989) завершил роман «Два капитана», отличающийся динамичностью сюжета, противопоставлением характеров, неподдельным пафосом.

Приключенческий роман писателя, который был написан им в 1938-1944 годах. Роман выдержал более сотни переизданий. За него Каверин был награждён Сталинской премией второй степени. Книга была переведена на многие иностранные языки



АЛЕКСАНДР БЕК (1903-1972) завершил повесть «Волоколамское шоссе». Она ярко отражает моральную стойкость советских бойцов, героев обороны Москвы в 1941 году.

Повесть Александра Бека, одно из центральных произведений в творчестве писателя. Написана в 1942-1944 годах. Впервые напечатана в 1943 году под названием «Панфиловцы на первом рубеже» в журнале «Знамя». Повествует о подвиге советских солдат и офицеров из 1-го батальона 1073 сп 316-й дивизии генерал-майора Панфилова, которые сражались и отдавали жизни в схватке с немецкими захватчиками под Москвой на Волоколамском направлении осенью - зимой 1941 года.

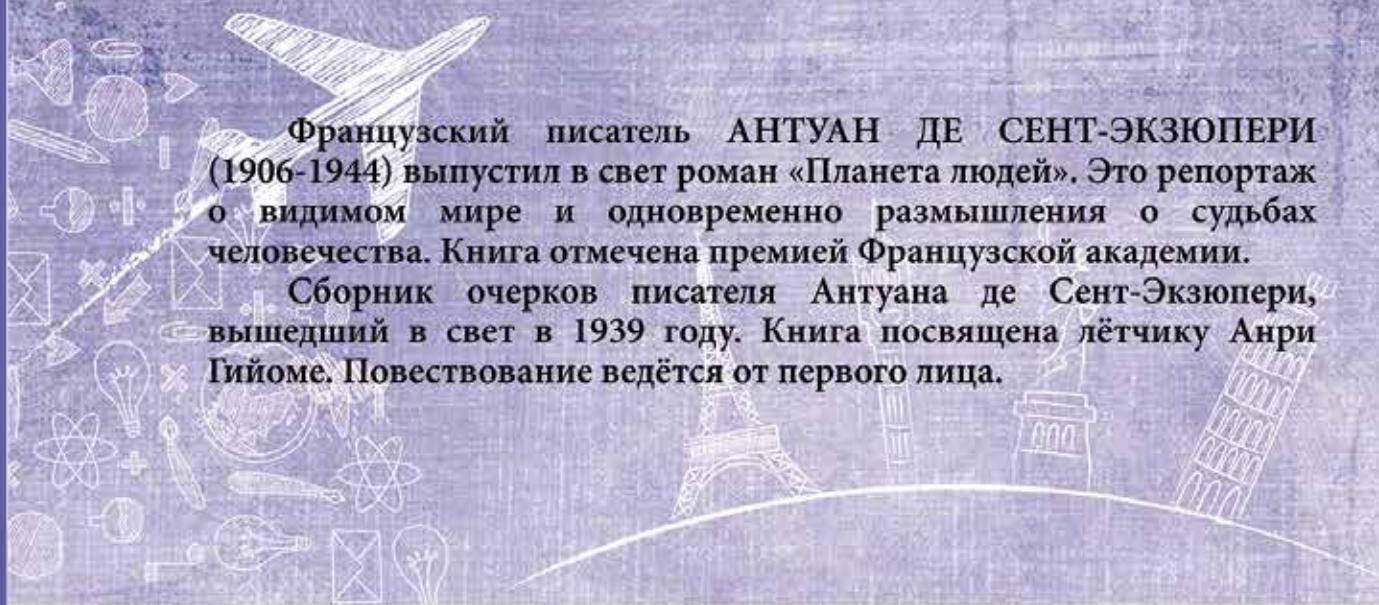


80
ЛЕТ



Американский писатель ДЖОН СТЕЙНБЕК (1902-1968) написал роман «Гроздья гнева», считающийся вершиной творчества писателя.

«Гроздья гнева» — роман Джона Стейнбека, опубликованный в 1939 году. Удостоен Пулитцеровской премии в номинации «За художественную книгу». Входит во многие учебные программы школ и колледжей США. В 1940 году переведён на русский язык.



Французский писатель АНТУАН ДЕ СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ (1906-1944) выпустил в свет роман «Планета людей». Это репортаж о видимом мире и одновременно размышления о судьбах человечества. Книга отмечена премией Французской академии.

Сборник очерков писателя Антуана де Сент-Экзюпери, вышедший в свет в 1939 году. Книга посвящена лётчику Анри Гийоме. Повествование ведётся от первого лица.



Джон Стейнбек
ГРОЗДЬЯ ГНЕВА



**90
лет**

**К. И. ЧУКОВСКИЙ
написал сказку в стихах
«Айболит»**



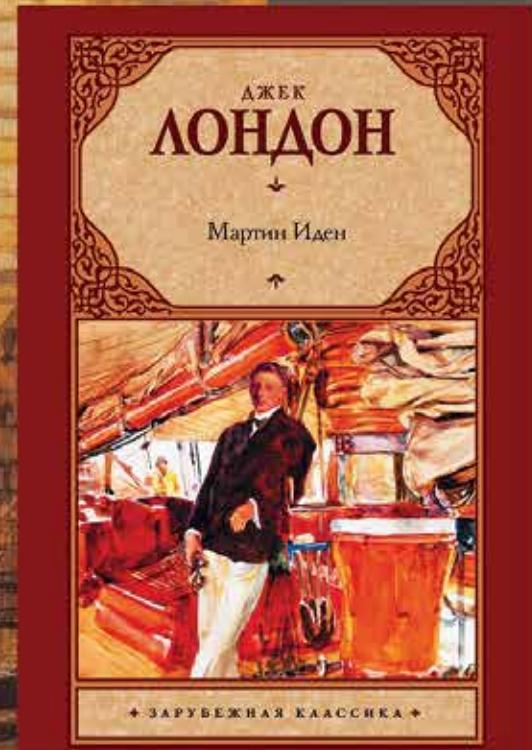
*D*обрый доктор Айболит!
Он под деревом сидит.
Примите к нему лечиться
И корова, и волчка,
И зукоя, и червячка,
И медведя!

Всех излечит, недолет
Добрый доктор Айболит!

95
лет



Ю. К. Олеша написал любимую многими поколениями детей роман-сказку «Три толстяка» Сказка Юрия Олеси, написанная в 1924 году. В книге рассказывается о революции, поднятой бедняками под предводительством оружейника Просперо и гимнаста Тибула против богачей в Выдуманной стране.



Американский писатель Джек Лондон опубликовал автобиографический роман «Мартин Иден» о судьбе писателя от народа

Роман впервые был напечатан в журнале «Пасифик Мансли» в 1908-1909 годах и уже в 1909 году вышел отдельной книгой в издательстве «Макмиллан Компани».



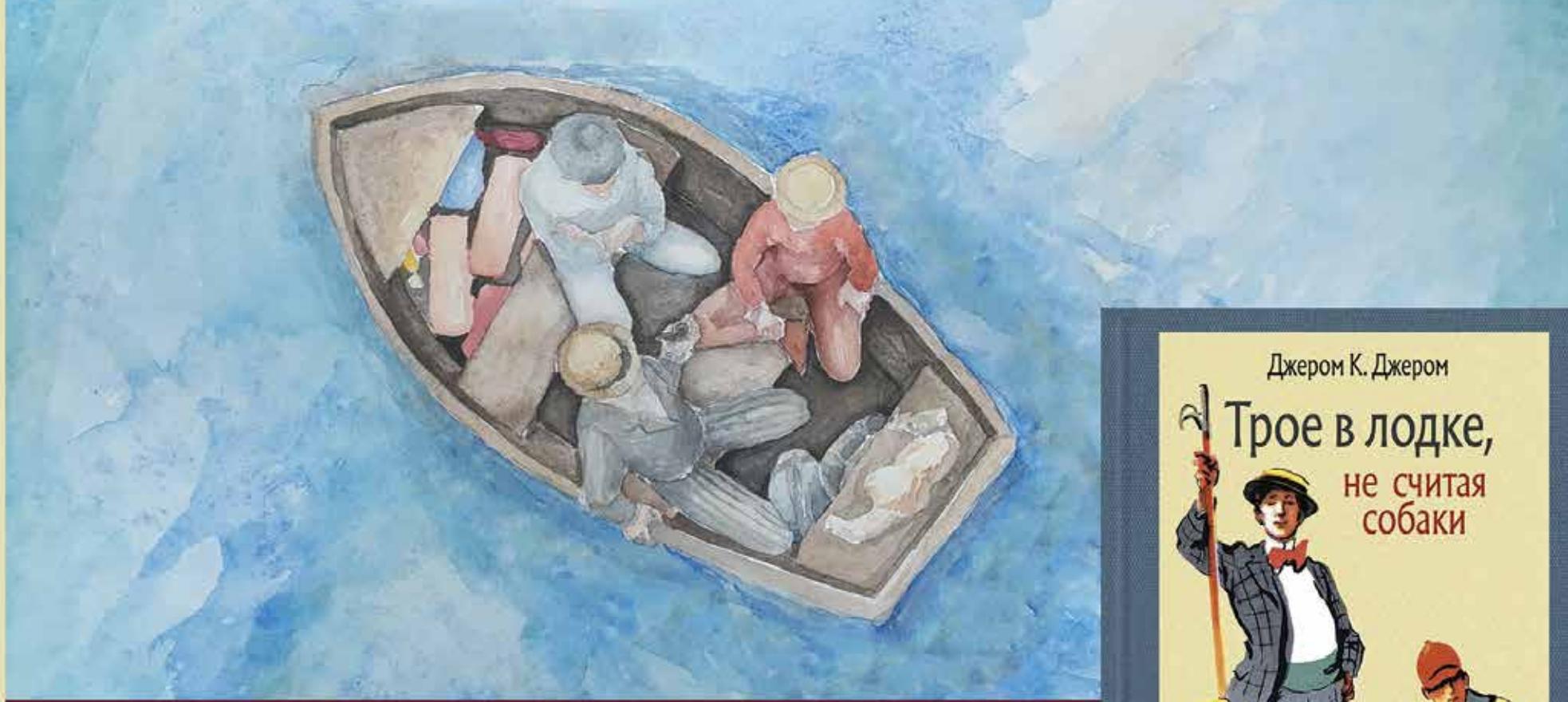
Русский советский писатель МАКСИМ ГОРЬКИЙ (1868-1936) создал пьесу «Дачники»

«Дачники» — третье драматургическое произведение Максима Горького: после пьес «Мещане» и «На дне». Опубликована пьеса «Дачники» в 1904 году. Задумана она была в конце 90-х годов 19 века. ... «Дачники» Максима Горького — своего рода предупреждение интеллигенции, призванной служить людям, о трудном пути сближения с народом.

АНТОН ПАВЛОВИЧ ЧЕХОВ (1860-1905) представил широкой читательской аудитории пьесу «Вишневый сад»

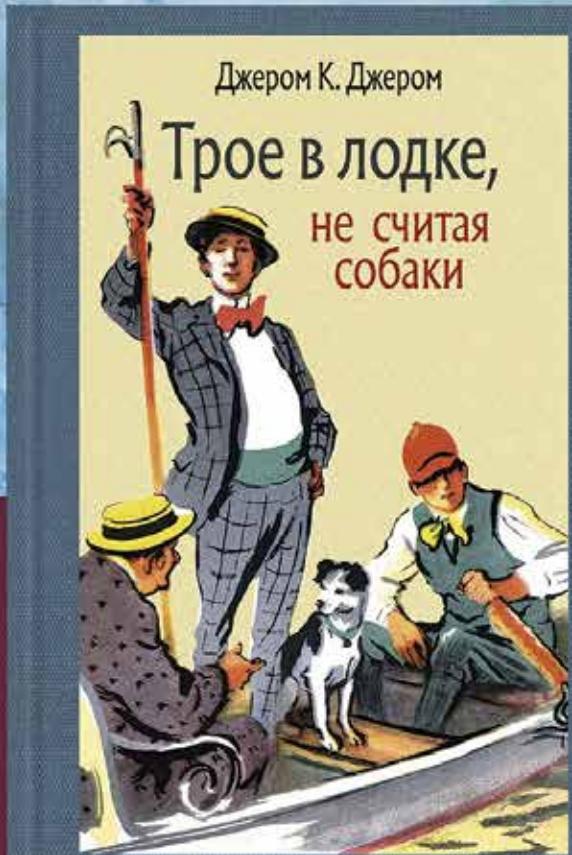
Лирическая пьеса в четырёх действиях Антона Павловича Чехова, жанр которой сам автор определил как комедия. Пьеса написана в 1903 году, впервые поставлена 17 января 1904 года в Московском художественном театре. Одно из самых известных произведений



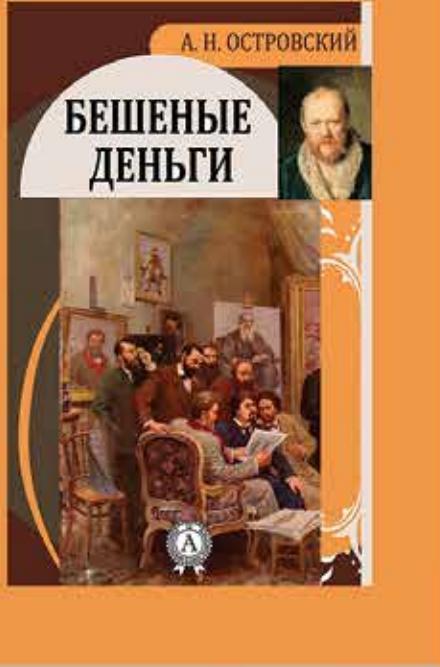


Английский писатель ДЖЕРОМ КЛАПКА ДЖЕРОМ (1859-1927) выпустил в свет комическую повесть «Трое в лодке (не считая собаки)».

Джером Клапка Джером (1859-1927) - широко известный английский писатель. Самое популярное его произведение - "Трое в лодке (не считая собаки)" - повесть, в которой с добродушным юмором обыгрываются разнообразные житейские ситуации. Повесть была впервые издана в 1889 году, а на русский язык переведена М. А. Энгельгардтом в 1901-м.



150
ЛГТ

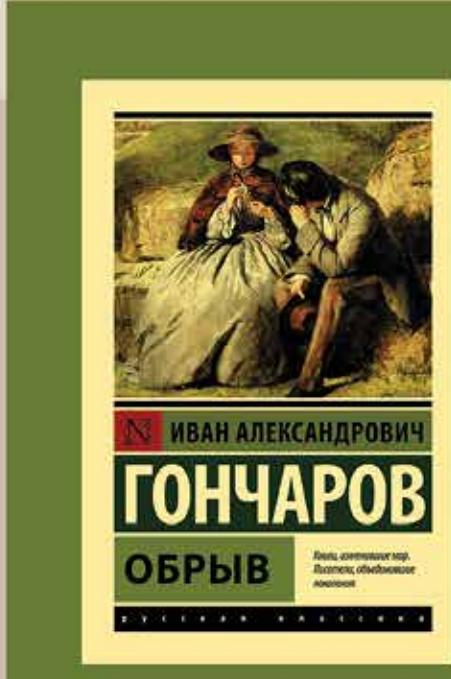


А. Н. ОСТРОВСКИЙ написал сатирическую комедию из цикла «Бешеные деньги».

Комедия в пяти действиях Александра Островского. Автором была окончена в ноябре 1869 года. Напечатана в журнале «Отечественные записки», № 2, 1870 г. Премьера состоялась 16 апреля 1870 года в Александринском театре; в московском Малом театре

Русский писатель ИВАН ГОНЧАРОВ (1812-1891) напечатал «Обрыв».

Роман Ивана Александровича Гончарова, завершённый в 1869 году и представляющий собой заключительную часть своеобразной трилогии «о переходе от одной эпохи русской жизни... к другой». Работа над произведением, продолжавшаяся в течение двадцати лет, была осложнена конфликтом с Иваном Сергеевичем Тургеневым, который, по мнению Гончарова, использовал мотивы и образы его романа в «Дворянском гнезде» и «Накануне». «Обрыв» был впервые опубликован в журнале «Вестник Европы».

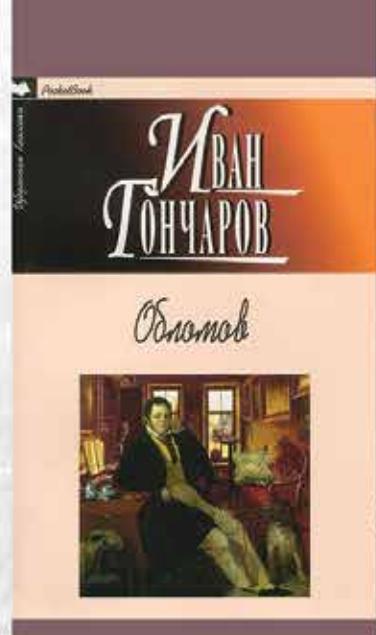


160
ЛБГ

ИВАН АЛЕКСАНДРОВИЧ ГОНЧАРОВ напечатал роман «*Обломов*». «Обломов» - был задуман в 1847 году и писался в течение 12 лет. Впервые опубликован в 1859 году. Роман входит в трилогию вместе с произведениями «Обыкновенная история» и «Обрыв», являясь её второй частью.

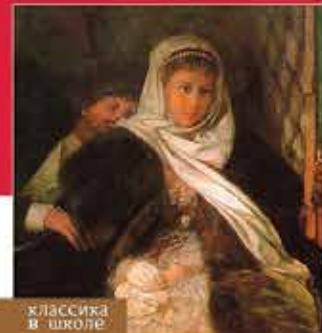


АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ ОСТРОВСКИЙ представил зрителям одну из важнейших социально-психологических пьес «*Гроза*».

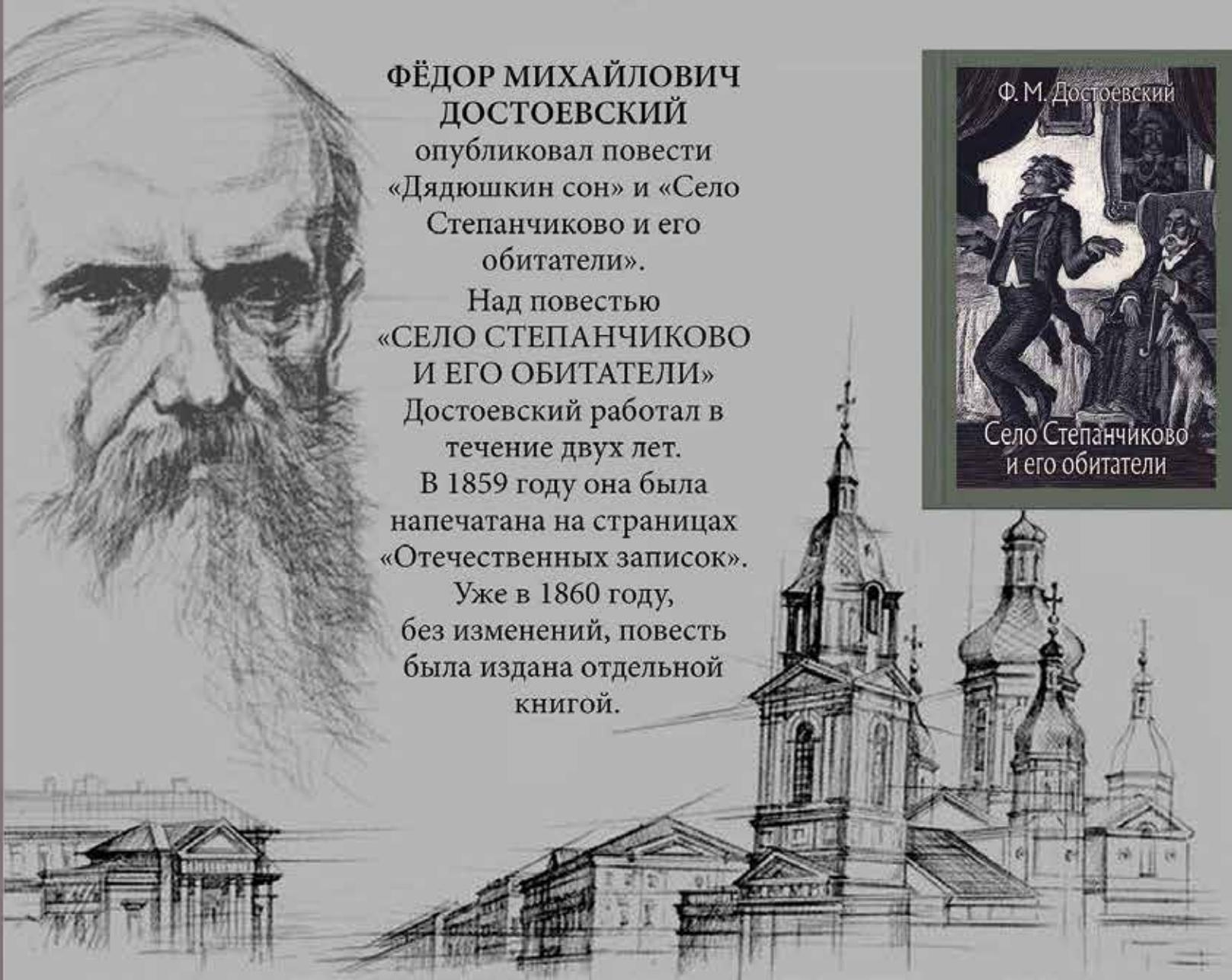


Александр
Островский

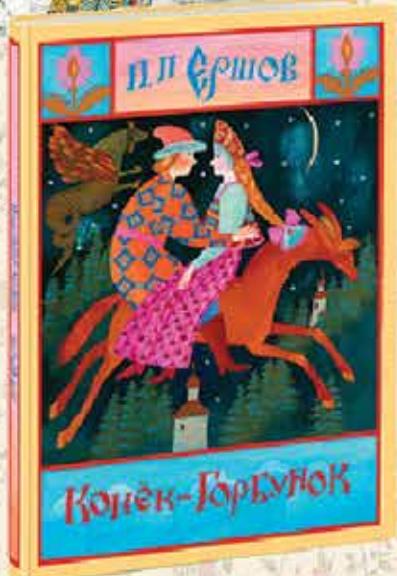
Гроза



160
767



185
ЛЕТ



Русский писатель
Петр Павлович Ершов (1815-1869)
выпустил сказку «Конек-горбунок», по
праву занявшую одно из самых видных мест в
истории русской детской литературы.