

№ 8(128)/2022

ISSN 2072-36

# современная библиотека

научно-практический журнал

the mod  
libra  
magaz

о библиотеках, чтении и книге

## ПОЗИЦИЯ

ПО СТОПАМ  
ПАВЛА ЧУХРАЯ:  
БИБЛИОТЕЧНЫЙ  
«ГОЛЛИВУД»

ВАС ЗАМЕТЯТ,  
ЕСЛИ ВЫ ЭТОГО  
ХОТИТЕ

## СОБЫТИЕ

ЧТОБЫ СТРОИТЬ  
БУДУЩЕЕ,  
НУЖНЫ ОПОРЫ

ПЕВЦЫ ПРИРОДЫ,  
КОЛЛАЖ  
И РАЗУМНЫЕ ИГРЫ



# КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ТУРИЗМ В СТАВРОПОЛЬЕ



Общий вид экспозиции

**Краеведческий туризм – мощный импульс развития библиотек.** Задачи туристического обслуживания в библиотеке выполняют краеведческие уголки и музейные экспозиции, что подчёркивает индивидуальность библиотеки.

Ставропольская библиотека-филиал № 13 в 1998 г. получила право носить имя известного ставропольского поэта Ивана Васильевича Кашпурова. Иван Васильевич – поэт, умеющий воспроизводить словами многоцветье звуков, запахов, красок ставропольских степей, автор лирических стихотворений. Привлекают они своей напевностью, задушевностью, удивительной добротой и чистотой. Он был хорошим другом библиотеки. В её стенах проходили



Зоя Леонидовна МАЗНИКОВА,  
библиотекарь модельной библиотеки-филиала № 13  
им. И.В. Кашпурова Ставропольской централизованной  
библиотечной системы



Мария Александровна ТЕНЬШОВА,  
библиограф методико-библиографического отдела  
Ставропольской централизованной  
библиотечной системы

его творческие встречи с читателями, соратниками по перу, презентации новых сборников и юбилей поэта. Сотрудники библиотеки стали активно популяризировать творчество И.В. Кашпурова, стараясь показать его и как известного поэта, и как земляка, талант которого взрастила Ставропольская земля.

С 2006 г. ежегодно организуются Кашпуровские чтения. Они привлекают внимание читателей к творчеству поэта. Под впечатлением от прочитанных стихотворений студенты и школьники пишут свои поэтические произведения, читают их перед аудиторией в библиотеке. Совсем юные читатели выражают свои чувства в рисунках. Кашпуровские чтения стали настоящим культурным событием города, объединяя вокруг библиотеки ставропольских поэтов, писателей, учёных, горожан и прессу.

В 2008 г. в читальном зале библиотеки появилась музейная экспозиция «Кашпуров Иван Васильевич». В ней представлены рукописи стихов и личные вещи земляка, которые подарила дочь поэта Татьяна Ивановна Дробязко. Один из экспонатов – «Памятная скатерть» – хранит автографы друзей, коллег по перу и всех ценителей творчества Кашпурова.

2020 г. принёс библиотеке победу в конкурсе «Библиотека нового поколения» национального проекта «Культура». Модернизация библиотеки дала новые возможности. Это замечательная площадка для общения местных писателей и поэтов, занятий городской Школы литературного мастерства.

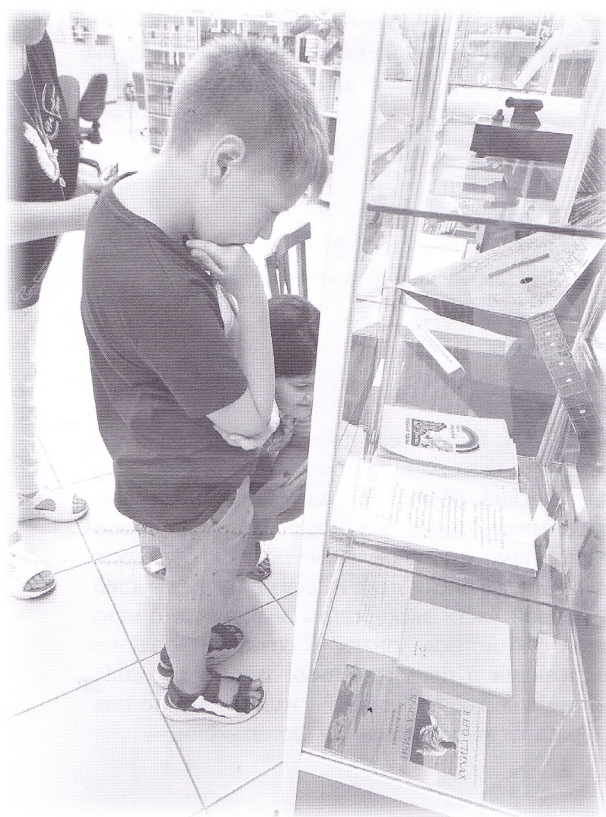
С 2020 г. библиотека-филиал № 13 принимает участие в реализации проекта «Библиотека – туристический объект города». Сотрудники проводят пешеходные экскурсии «Литературными маршрутами с Иваном Кашпуровым». Экскурсия начинается в библиотеке и состоит из трёх частей. В первой части экскурсанты знакомятся с историей библиотеки, узнают о создании музейной экспозиции и представленных здесь экспонатах, сотрудничаем с Иваном Васильевичем, что подтверждают многочисленные фотографии.

*Под впечатлением от прочитанных стихотворений студенты и школьники пишут свои поэтические произведения, читают их перед аудиторией в библиотеке.*



Экскурсия в библиотеке

Юный читатель  
у экспозиции



Вторая часть проходит в Промышленном районе г. Ставрополя. Выйдя из библиотеки, участники движутся по улице Ленина.

Экскурсовод знакомит с достопримечательностями, читает стихи Ивана Кашпурова, посвящённые родному городу.

Далее экскурсанты направляются к Мемориальному комплексу «Холодный родник», посвящённому подвигу участников Гражданской и Великой Отечественной войн.

Мир поэзии Кашпурова многогранен, и одной из важнейших в его творчестве является военная тема. Именно здесь Иван Васильевич задумывал свои стихи о тяжёлых и в то же время героических событиях нашей страны, такие как «Суровая память».

Заключительная часть экскурсии проходит возле дома, где жил поэт с семьёй. На доме с 2000 г. расположена мемориальная доска с барельефом Ивана Васильевича, выполненная ставропольским скульптором Николаем Фёдоровичем Санжаровым. Экскурсовод рассказывает о родных и близких Ивана Васильевича Кашпурова, читает его стихи, посвящённые жене и детям. Каждый участник пешеходных экскурсий на память об исторической прогулке получает буклет «Я с детских лет, что книгу, степь читаю...».

Экспозиция мини-музея позволила библиотекарям проводить разнообразные мероприятия: экскурсии, конкурсы художественного чтения стихов, литературные вечера, презентации книг поэта, краеведческие диктанты. Ежегодно в нескольких учебных заведениях Ставрополя проводится тотальный краеведческий диктант по стихотворениям поэта. Участники диктанта – учащиеся средних и старших классов, студенты вузов и жители микрорайона. Проводят диктант лучшие ставропольские педагоги. За годы проведения тотального диктанта увеличился охват учебных заведений, число участников выросло на 10%, что свидетельствует о росте интереса к поэзии поэта.

Ежегодным стал конкурс художественного чтения произведений Ивана Васильевича Кашпурова, приуроченный ко дню рождения поэта. В судейский состав входят актёры Ставропольского академического театра драмы им. М.Ю. Лермонтова, с которыми библиотека благотворно сотрудничает. Данный факт подчёркивает значимость самого конкурса и повышает к нему интерес горожан.

В 2021 г. библиотека-филиал № 13 приняла заочное участие в работе I Всероссийского съезда именных библиотек «Именами славится Россия». На секцию «Роль библиотек в популяризации регионального туристского продукта» сотрудники представили видеоэкскурсию «Литературные маршруты с Иваном Кашпуровым» (<https://clck.ru/sUQeZ>), а также 20-минутный документальный фильм – виртуальную экскурсию «Городские маршруты с Иваном Кашпуровым», имеющую более 600 просмотров (<https://clck.ru/sUQfi>).

К 95-летию со дня рождения поэта реализована программа мероприятий, которые ежемесячно проводились в течение юбилейного года. В программу вошли разнообразные форматы: буккроссинг «Суровая память войны», информ-досье «Звезда Ставропольской поэзии», литературный альманах «Земле родной я посвящаю», час интересной книги «И скажут строфы о поэте», литературный аукцион «Я знаю Кашпурова». По материалам краеведческого ката-

лога дополнен и переиздан библиографический указатель «В его стихах краса земли: Иван Васильевич Кашпуров».

Юбилейные мероприятия завершили Кашпуровские чтения. В них приняли участие литературоведы, представители писательских организаций, сотрудники библиотек, студенты-филологи, молодые читатели, интересующиеся современным развитием словесности. По итогам чтений издан сборник «Литература Ставрополя: прошлое, настоящее и горизонты изучения». В него вошли рассказы студентов, статьи филологов и писателей об Иване Васильевиче.

**В** текущем году модельная библиотека-филиал № 13 им. И.В. Кашпунова участвует в реализации федерального проекта Министерства культуры Российской Федерации «Гений места», направленного на развитие креативных индустрий. Цель проекта – создание современного пространства, где творческие люди могут свободно общаться, обучаться, набираться опыта и воплощать свои идеи. Проект «Топ. Топ. Топает турист...» предназначен для творческих людей независимо от их возраста, образования и социального статуса, готовых развиваться, общаться и получать новые знания. Он помогает развивать креативную среду края, реализовывать различные программы, в том числе и туристические проекты. В проекте предусмотрены мероприятия краеведческой направленности, позволяющие участникам укрепить и расширить свои знания о городе и его окрестностях.

Антилекция «Ставрополь – туристический объект» включала кинопоказ-обсуждение отрывков из документального фильма «Забутые имена» о жизни и подвигах ставропольских медицинских сестёр: Юлии Вревской, Риммы Ивановой, Матрёны Ноздрачёвой. В Ставрополе военным медсёстрам установлены памятники, в честь них названы улицы города. Читатели совершили виртуальный экскурс к данным объектам культурного наследия. Тренинг «VIP-гид» познакомил молодёжную аудиторию с разными формами работы экскурсовода, научил создавать собственные «авторские» экскурсии, совершенствовать свои навыки публичного выступления.

Мероприятия планируется проводить совместно с профессиональным экскурсоводом Ставропольского государственного историко-культурного и природно-ландшафтного музея-заповедника им. Г.Н. Прозрителева и Г.К. Павеа.

**С** каждым годом работа библиотеки становится многограннее, обретает новые черты. Библиотекари находятся в постоянном поиске новых

*Ежегодным стал конкурс художественного чтения произведений Ивана Васильевича Кашпунова, приуроченный ко дню рождения поэта.*

форм, способствующих созданию положительного имиджа, формируют востребованность краеведческой информации, а также ищут социальных партнёров, в том числе связанных с туристической деятельностью. Сотрудничество с краеведческими музеями, архивами, местными краеведами, общественными объединениями и школами повышает качество и статус проводимых мероприятий. Модельная библиотека нового поколения им. И.В. Кашпунова – единственная в Ставропольском крае, которая работает в этом направлении и занимает свою, особую нишу в системе сохранения, изучения и возрождения интереса к туристическому и историко-культурному наследию региона.

Возле дома поэта

