

«КНИЖНОЕ ЦАРСТВО, ДРУЖНОЕ ГОСУДАРСТВО»

ЛИТЕРАТУРНЫЙ АУКЦИОН

Аудитория: учащиеся 3-х — 5-х классов

Цель: Организация свободного времени детей, привлечение их к деятельности библиотеки, формирование интереса к чтению.

Задачи:

Расширение у детей знаний основных произведений детской литературы, развитие фантазии и творчества, знакомство с игровой формой — аукцион.

Оформление и оборудование:

- кафедра, молоточек, колокольчик, жетоны; головные уборы;
- книжная выставка «Книжное царство, дружное государство»;
- подборка музыкальных и видеофайлов, мультфильмов;
- электронная презентация «Литературный аукцион «Книжное царство, дружное государство»;
- призы участникам аукциона.

Библиотекарь. Добрый день, дорогие дети! Сегодня мы проводим литературный аукцион. На аукцион выставлены сказки и рассказы, которые вы, возможно, уже читали. А может и нет! Эти новые красивые книги представлены на выставке «Книжное царство, дружное государство».

Каждый сможет первым прочитать эти книги, если ответит на вопросы ведущего. НО! Чей ответ будет последним — тот прочитает книгу первым!

Библиотекарь звонит в колокольчик.

Аукционист. Начинаем аукцион. «Лот 1» — «**ЦИФРА "3"**».

Назовите любые литературные произведения — сказки, стихи или книги, где в названии или тексте упоминается цифра «три».

Дети отвечают. После каждого ответа аукционист считает:

— Три медведя — раз. *Стучит молотком.* Три медведя — два! *Стучит молотком. После того как ответов больше нет, аукционист говорит:*

— Три медведя — три! — *Стучит молотком и говорит:*

— Ответ принят. «Лот» продан!

Участник, чей ответ был последним, получает жетон.



Ответы: сказки «Три медведя», «Три поросенка», «Иван крестьянский сын и Чудо-Юдо», Тридцать три богатыря из поэмы «Руслан и Людмила» А. С. Пушкина, «Три толстяка» Ю. Олеша, Три девицы под окном из «Сказки о царе Салтане» А. С. Пушкина, Тридевятое царство, Три богатыря, Трое из ларца и др.

Библиотекарь звонит в колокольчик и проводит обзор книг и произведений.

Библиотекарь.

В сказках часто используется число три. Например, в сказке «Иван крестьянский сын и Чудо-Юдо» упоминаются три брата, три Чудо-Юдо, три боя, три ночи, Иван по три головы рубил за один раз. В сказке «Конек-горбунок» три брата три ночи стерегли вора, три трудных задания давал царь Ивану, царь девицу ловил три раза,

в трех котлах Иван должен был искупаться. В сказке «Три поросенка» трое братьев построили три дома (из камней, соломы и веточек). В «Сказке о царе Салтане» три девицы под окном пряли пряжу...

Аукционист. Продолжаем аукцион. «Лот 2» — «**ДРУЖБА**». Назовите сказочных друзей.

- Винни-Пуха — ОТВЕТЫ: Пятачок, Ослик Иа-Иа, Сова, Кролик, Тигра, кенгуру Кенга и ее детеныш Ру. (А. Милн. Винни-Пух и все, все, все...»)
- Незнайки — ОТВЕТЫ: ученый Знайка, доктор Пилюлькин, художник Тюбик, охотник Пулька, поэт Цветик, механики Винтик и Шпунтик, Сиропчик, Пончик, Торопыжка, подруги Гунька, Мушка и Кнопочка (Н. Носов. Приключения Незнайки и его друзей)
- Чебурашки — ОТВЕТЫ: Крокодил Гена, Шапокляк, лев Чандр, щенок Тобик, пионерка Галя, двоечник Дима, жирафа Анюта, обезьянка Мария Францевна и отличница Маруся (Э. Успенский. Крокодил Гена и его друзья)
- Дядя Федор — ОТВЕТЫ: пес Шарик, кот Матроскин, почтальон Печкин, галчонок Хватайка, корова Мурка, теленок Гаврюша, трактор Митя (Э. Успенский. Дядя Федор, пес и кот)
- Девочка Элли — ОТВЕТЫ: щенок Тотошка, соломенный Страшила, Железный Дровосек, Трусливый Лев.

Библиотекарь звонит в колокольчик и проводит обзор книг и произведений.

Библиотекарь.

Много произведений про дружбу написано для детей. Среди них: произведение Л. Н. Толстого «Лев и собачка», В. Осеева «Обидчики», Н. Артюхова «Подружки», В. Драгунского «Друг детства», Е. Пермяка «Надежный человек» и «Бумажный змей», А. Линдгрен «Малыш и Карлсон, который живет на крыше», Г. Остера «Котенок по имени Гав», С. Козлова «Про ежика и медвежонка», С. Прокофьева «Приключения желтого чемоданчика».



Аукционист. Продолжаем аукцион. «Лот 3» — «**ВОЗДУШНЫЙ ШАР**».

Вспомните, в каких произведениях упоминается воздушный шарик или мяч?

Ответы:

- Воздушный шар — А. Милн «Винни-Пух и все, все, все» (Винни -Пух полетел на воздушном шарике за медом), Николай Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (Незнайка с друзьями летал на воздушном шаре), А. Волков «Волшебник Изумрудного города» (герои летают на воздушном шаре).
- Шар — сказка «Колобок», «Удивительные приключения барона Мюнхгаузена» Э. Распэ (Барон на ядре полетел на Луну), «Воздушные шары» Э. Успенского, «Девочка на шаре» Виктора Драгунского.



- Мячик — А. Барто, стихотворение «Наша Таня громко плачет», С. Маршак «Мяч».

Библиотекарь.

А теперь вместе громко прочитаем стихотворение про мяч С. Маршака:

Мой веселый, звонкий мяч,
Ты куда помчался вскачь?
Желтый, красный, голубой,
Не угнаться за тобой!

Я тебя ладонью хлопал.
Ты скакал и звонко топал.
Ты пятнадцать раз подряд
Прыгал в угол и назад.

А потом ты покатился
И назад не воротился.
Покатился в огород,
Докатился до ворот,

Подкатился под ворота,
Добежал до поворота.
Там попал под колесо.
Лопнул, хлопнул — вот и все!

Библиотекарь звонит в колокольчик и проводит обзор книг и произведений.

Библиотекарь.

- Сутеев В. Г. рассказ «Умелые руки» (Поспорили как-то между собой Иголка, Карандаш, Ручка и Мячик, кто из них лучше.).
- Драгунский В. Ю. Денискины рассказы: Красный шарик в синем небе. Девочка на шаре.
- Успенский Э. Н. Проказы Шапокляк. (Старуха Шапокляк часто использовала шарик (в частности, шарик с хвостиком) для злых приключений и провокаций. Например, в мультфильме она подбросила шарик со змеей Гене, чтобы он упал и не смог добраться до телефона.)

- Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (Все коротышки Цветочного города обсуждают новость: Знайка придумал воздушный шар. Самые отважные малыши отправятся в путешествие, и начинаются приготовления к полету. Незнайка обижает подруг Гуньки, Мушку и Кнопочку, после чего проникает на стройку. Там он сначала рисует на шаре рожицу, а потом проливает краску прямо на Знайку. В результате последний требует, чтобы Незнайку вычеркнули из списка летящих.),

А теперь мы с вами побудем маленькими резвыми мячиками!

Музыкальная физкультминутка с мячиком. «Мячик»
Ю. Чичков. З. Петрова, поет Юлия Степанова-Пинус.

Аукционист. Продолжаем аукцион. «Лот 4» — «**КОТЫ и КОТИКИ**». Назовите произведения, где героем является Кот.

Ответы: сказки «Каток — залаты лабок», «Репка», «Жихарка», «Кот, петух и лиса», «Бременские музыканты», «Коцік, пеўнік і ліса», «Ох і залатая табакерка», «Як кот звяроў напалохаў», Ш. Перро «Кот в сапогах», кот ученый А. С. Пушкин «Руслан и Людмила», С. Маршак «Кошкин дом», Кот Матроскин (Э. Успенский «Дядя Федор, пес и кот»), Кот Базилио (А. Толстой «Буратино»).

Библиотекарь звонит в колокольчик
и проводит обзор книг и произведений.

Библиотекарь. Какие вы молодцы! Знаете столько сказок о котах!

- В. Сутеев. Рассказы «Кто сказал Гав», «Капризная кошка», «Три котенка», «Кот рыболов»
- Н. Носов. «Живая шляпа»
- Г. Остер. «Котенок по имени Гав»
- К. Паустовский. «Кот-ворюга» и др.



Аукционист. Продолжаем аукцион. «Лот 5» — «**ТРАНСПОРТ**». Назовите сказочный транспорт или предметы, которые помогали литературным героям быстро передвигаться.

Ответы: Ступа (личный транспорт Бабы Яги), ковер-самолет (транспорт Старика Хоттабыча), метла (летали ведьмы), тройка лошадей (на ней передвигается Дед Мороз), паровоз (на нем ехали жители деревни Ромашково, человек рассеяный с улицы Бассейной), пароход (лев Бонифаций на нем плыл в Африку), серый волк (на нем ездил Иван Царевич), Сивка-Бурка (лошадь Ивана-Дурака), олени (на них передвигается Санта Клаус, олень был подарком маленькой разбойницы для Герды в сказке «Снежная королева»), черепаха (на ней катался Львенок), сапоги-скороходы (Мальчик-с-пальчик в них передвигался семимильными шагами), печь (Емеля ехал на печи к царю), велосипед (любимый двухколесный вид транспорта кота Леопольда и почтальона Печкина), бочка (в ней плыли царь Салтан с матерью), повозка (на ней передвигались бременские музыканты), карета (на ней ехали во дворец Василиса Прекрасная, Золушка), голубой вагон (на нем ехали Чебурашка, Крокодил Гена и Шапокляк), санки (на них катался Кай в сказке Г. Х. Андерсена «Снежная королева»), летучий корабль (на нем улетели Забава и Иван в сказке «Летучий корабль»), башмаки (Маленький Мук).

Библиотекарь звонит в колокольчик
и проводит обзор книг и произведений.





Библиотекарь. Послушав ваши ответы, я уверена, что, попав в сказку, вы не будете ходить пешком, а найдете себе какой-нибудь транспорт!

- Андерсен Г. Х. «Оловянный солдатик», бумажный кораблик
- Волков А. «Волшебник Изумрудного города», серебрянные башмачки, с их помощью Элли вернулась домой
- Носов Н. «Незнайка на Луне», ракета, газированный автомобиль
- Некрасов Андрей. «Приключения капитана Врунгеля», на яхте ходил по морю капитан Врунгель
- Распэ А. «Приключения барона Мюнхгаузена»—ядро, на нем барон Мюнхгаузен летал на Луну
- Трэверс Памела. «Мэри Поппинс», зонтик, с его помощью летала Мэри Поппинс

Аукционист. Продолжаем аукцион. «Лот 6» — «**СКАЗОЧНЫЕ ГЕРОИ**». Вспомните выдуманных необычных существ, которые живут в сказках.

Ответы: Кащей Бессмертный, Баба Яга («Гуси-лебеди», «Царевна-лягушка»), Змей Горыныч, Соловей-Разбойник, Чебурашка, Страшила, Дровосек, Бай (сказочник), Чудо-Юдо (сказка «Иван — крестьянский сын и Чудо-Юдо»), Жар-птица, Карлсон, Шрэк, Кикимора болотная, домовенок Кузя, муми-тролли, эльфы, гномы, великаны.

Библиотекарь звонит в колокольчик
и проводит обзор книг и произведений.

Библиотекарь.

Про чудесных домовят и забавных муми-троллей, прелестных гномов и могучих великанов можно прочитать в следующих произведениях:

Андерсен Г. Х. «Домовой и хозяйка»,
Александрова Т. «Домовенок Кузя»,
сказка «Илья Муромец и змей» —
Соловей-разбойник.
Волков А. «Волшебник Изумрудного города»
(Страшила, Дровосек)
Янссон Туве «Сказки пра Муми-тролей»

Аукционист. Продолжаем аукцион. «Лот 7» — «**ВОЛШЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ**». Вспомните волшебные предметы, которые помогали сказочным героям.

Ответы: Скатерть-самобранка, сапоги-скороходы, волшебный клубочек, волшебная палочка, волшебная лампа Алладина, волшебная иголка, цветик-семицветик, огниво, молодильное яблочко, шапка-невидимка, гусли-самогуды, перышко, меч-кладенец, волшебный гребень, из которого вырастает лес, живая и мертвая вода, серебряное блюдечко и наливное яблочко, серебряная табакерка, золотой ключик, порошковый смех, смесь антиболина...

Аукционист. Продолжаем аукцион. «Лот 8» — «**СКАЗОЧНЫЙ ДОМ**». Назовите сказочный дом или место, где живут герои произведения и само произведение.





Ответы: Избушка на курьих ножках («Гуси-лебеди»), Землянка («Сказка о рыбаке и рыбке»), Рукавичка («Теремок»), Замок («Кот в сапогах», «Спящая красавица»), Телефонная будка (жил Чебурашка), Ларец (Трое из ларца), Каморка (Буратино жил в каморке под лестницей у Папы Карло), Летний шатер (Снежная королева живет в Лапландии), под печкой (жил домовенок Кузя), Водяной замок (Русалочка Г. Х. Андерсена), коробка (Оловянный солдатик жил в коробке с другими солдатиками), крыша (там живет Карлсон), Лубяная хатка, ледяная хатка (сказка «Зайкава хатка»), Соломенная хатка («Три поросенка»), Теремок / Рукавичка (герои сказки «Теремок», «Рукавичка», которые поместились в теремок: Мышка-норушка, Лягушка-квакушка, Зайка-побегайка, Лисичка-сестричка, Петушок-золотой гребешок, Волк-зубами щелк, Медведь косолапый).

Библиотекарь. А сейчас мы разыграем сказку «Теремок» по ролям.

Ведущий раздает головные уборы участникам сценки, зачитывает сказку. Дети отвечают на вопросы. Особый акцент делается на репликах героев: «Кто в доме живет?», «А ты кто?», «Давай вместе жить!» и т.д.

Библиотекарь. Вот и закончился наш литературный аукцион! Победитель аукциона — ...! Именно он/она собрала больше всех жетонов.

Дорогие ребята, каждый из вас может прочесть те книги, о которых мы с вами говорили и о которых вы, возможно, не знали.

А теперь посмотрим мультфильм про кота, который живет с дядей Фёдором. Подскажите, в какой деревне они живут? — Правильно, в Простоквашино!



Демонстрируется мультфильм «Зима в Простоквашино»

Дорогие дети! Сегодня мы провели литературный аукцион па сказкам и литературным произведениям. Вы показали хорошие знания!

А тех, кто еще не знает некоторых произведений, ждем в библиотеке, чтобы вы познакомились с такими интересными книгами!

До свидания! До новых встреч!

Литература.

1. Открытые сайты: Интернет
2. https://clib.yar.ru/central-library/viktorina-skazochnyj-transport/
3. https://yandex.ru/images/search?text=детские%20книжки%20раскраска&img_url=https%3A%2F%2Faababy.ru%2Fsites%2Fdefault%2Ffiles%2Fveselye_uchebniki.png&pos=26&rpt=simage
4. https://yandex.ru/images/search?text=детские%20книжки%20раскраска&img_url=https%3A%2F%2Faababy.ru%2Fsites%2Fdefault%2Ffiles%2Fveselye_uchebniki.png&pos=26&rpt=simage
5. Большая книга русских сказок: сборник / Санкт-Петербург: Лениздат, «Ленинград», 2007.— 576 с.: ил.
6. Маврина, Т. А. Сказочная азбука / авт. и худож. Т. А. Маврина.— Москва: Гознак, 1969.— 40 с.: ил.
7. Русские народные сказки: сборник / сост. В. П. Аникин.— Москва: Дет. лит., 1985.— 543 с.: ил.

Литературный аукцион — игра, где копируются правила настоящего аукциона. По сути, это открытое соревнование на лучшее знание темы — приз получает тот, кто ответит последним.

В качестве оплаты лота предлагают вопросы, каждый предполагает несколько правильных ответов. Победителями будут те участники, чьи ответы станут последним дополнением ответа на вопрос или те, кто правильно выполнят задание. Можно организовать аукцион, в котором лотом станет творческая идея — аукцион творческих идей, аукцион проектов, аукцион книг, аукцион предметов.

Для проведения игры необходимо заготовить книги или предметы для «продажи», принять «идеи» и проекты, которые будут выставлены на аукцион.

На аукционе «продается» вопрос или приз и его можно «купить»: «покупка» совершается путем предъявления каких-либо знаний, затребованных «продавцом».

Участники — ученики младших классов

Суть игры: на аукцион для «продажи» выставлены книги или предметы, «принадлежащих» литературным героям.

Атрибуты игры: книги/предметы, кафедра, молоток, колокольчик, жетоны.



Правила игры: На аукцион выставляется «лот» — книга, предмет, тема. Чтобы его купить, нужно ответить на вопрос ведущего/аукциониста. Побеждает тот, ответит последним на вопрос.

Ход игры: Звоном колокольчика ведущий (аукционист) начинает аукцион и каждое новое задание. Сначала «товар» рассматривается, потом объявляется плата и принимаются первые взносы. Можно использовать систему жетонов, вручаемых за каждый ответ. Тогда победителями в аукционе будут те, кто наберет наибольшее количество жетонов.

Дополнение

Ведущий. Число 3, наверно, самое популярное, сказочное число. В русских народных сказках и в сказках народов мира оно встречается довольно часто. Сколько сыновей у старика? Трое. Сколько медведей обитало в домике, в который попала Маша? Конечно же три. Сколько девиц пряли под окном в сказке А. С. Пушкина? Все мы с детства знаем, что три.

Сказка «Три медведя» Как все по уму устроено в домике трех медведей. У каждого все свое: посуда, кровать, стул. Но вот в домике медведей появляется посторонний. Это человек — девочка Маша. Ох, как медведям не понравился незваный гость...

«В домике этом жили три медведя. Один медведь был отец, звали его Михаил Иваныч. Он был большой и лохматый. Другой была медведица. Она была поменьше, и звали ее Настасья Петровна. Третий был маленький медвежонок, и звали его Мишутка...»

Сказка «Медведь и три сестры» Живут три сестрицы не в тереме и не в хоромах, не в домике и не в хате, а в логове у медведя. Думали они, думали, как бы им домой воротиться, к отцу-матери? И придумали... «Жил-был старик. У него было три дочери. Поехал он в лес дрова рубить и говорит: «Вы, дочки, хлеба напеките, мне обед принесите...»

Сказка «Три маленьких лесовика» Братья Гримм Братья Гримм — великие сказочники. Они не просто собирали сказки, но и обрабатывали их таким образом, что уже в течение нескольких веков они читаются и перечитываются, изучаются и запоминаются. «...Отправилась девушка в лес и пошла прямо к той маленькой избушке. Три маленьких человечка, как и в тот раз выглянули из окошка, но она с ними не поздоровалась...»

«Три пряхи» Братья Гримм «Жила-была девушка, ленивица да прясть не охотница, и что ей мать ни говорила, а заставить ее работать никак не могла».

«Три перышка» Братья Гримм «Жил-был однажды король; было у него три сына. Из них двое умных да толковых, а третий и говорил-то мало...»

А еще число три встречается в следующих сказках: «Три копеечки», «Три царства — медное, серебряное и золотое», «Три поросенка», «Три толстяка», **«Емеля»** Русская народная сказка. Жил-был старик. У него было три сына: двое умных, третий — дурачок Емеля. Братья работают, а Емеля целый день лежит на печке, знать ничего не хочет... **«Сказка о царе Салтане...»** А. С. Пушкин «Три девицы под окном, Пряли поздно вечером...»





Шарики воздушные!

Шарики воздушные — радости примета.
Это брызги радости, это капли лета.
Это новогодние елки, конфетти,
И веселой песенки радостный мотив.
Высоко взлетают шарики — до звезд,
Будто дождь из радуги или капли грёз.
Я могу раскрасить небо, облака
И без красок вовсе — шариком в руках.
Просто выпускаю шарики из рук,
И они взлетают, крася все вокруг.
Даже если шарик у меня один,
Можно рисовать им множество картин.
Представляю: солнце я несу в руке,
Если шарик — желтый. Или по реке
Я плыву и вижу голубое небо,
Синий-синий шарик только дайте мне вы.
Или я с арбузом спелым и огромным
Возвращаюсь с рынка, если шар — зеленый.
Я несу для мамы лучшие цветы,
Если шарик красный. Нарисуй и ты
Всё, что пожелаешь, главное — поверь,
Что шары воздушные — это в сказку дверь.
Пусть воображение красками цветными
Разукрасит все вокруг шарами надувными.

Дети рисуют/разукрашивают воздушные шары

Сказка. Девочка и воздушный шарик. Сказка-поучалка

Галина-Анастасия Савина

Жила-была девочка. Однажды ей подарили красивый **воздушный шарик**. Надела она нарядное платьице, красные туфельки с носочками, заплела белые бантики в косички и пошла на прогулку.

Только вышла из дому, а дворовая кошка Мурка тут как тут, об ноги трётся, урчит да мяукает:

— Подари мне, девочка, красный шарик, я своим котятам отнесу. Пусть поиграют.

— Вот еще! Твои котята его коготками острыми проколют, лопнет мой красивый шарик. Ни за что не отдам. Он мой!

И пошла дальше. Вдруг навстречу ей, радостно виляя хвостом, подбегает дворовая собачка Найда.

— Какой красивый шарик! Подари его моим щенкам, вот они обрадуются. Будут с шариком резвиться, веселиться.

— Вот еще! Твои щенята его своими острыми зубками прокусят. Лопнет мой шарик. Он мой!

Обиделась собачка Найда и убежала, опустив хвостик.

А девочка только хмыкнула и пошла дальше. Идет мимо луга, а на лугу коровка пасется. Травку щиплет да мычит от удовольствия. Увидела девочку и стала просить:

— Подари для моего теленочка воздушный шарик. Я привяжу ему на шею и легко буду находить, ведь красный шарик далеко видать, а то он у меня всегда теряется на большом лугу.

— Вот еще! Он мой шарик рожками проколет. Это мой шарик, мой! Никому не дам!

Долго гуляла девочка, захотела пить.

— Коровка, коровка, дай молочка.

— Му-му-му! — Замычала Буренка и отвернулась обиженно.— Я жадных девочек молоком не угощаю. А потом и вовсе ушла на другую сторону луга, к своему любимому сыночку теленочку.

От долгой прогулки девочка уже не только пить, но и есть захотела, а до дома ещё далеко. Шла мимо старушка:

— Какая нарядная девочка, давай-ка я угощу тебя сладкой булочкой.

Взяла девочка булочку, а вот «Спасибо» не сказала.

— Какая невоспитанная,— покачала головой старушка,— и исчезла за углом. А на девочку тут же налетели крикливые вороны и давай за бантики дергать да булку клевать. Мимо кошка пробегала.

— Мурка! Мурочка! Помоги! Ворон стаю отгони.— Жалобно попросила девочка.

— Вот еще, мяу, я жадинам не помощница. И убежала к своим котятам.

А вороны все волосы девочке растрепали и булку склевали, ничего девочке не досталось.

Идёт девочка, грустная, голодная, да и шарик уже от радости на ветру не прыгает, за спиной на ниточке невесело летит.

А тут вдруг из подворотни прямо на девочку выскочил огромный злобный пес. Рычит. Пасть огромная, клыки острые. Страшно. Прижалась девочка к стене, глаза зажмурила и вдруг услышала невдалеке знакомый лай. Это Найда друзей звала на помощь девочке. Прибежала целая гурьба ребятишек, а Найда впереди, на пса рычит да громко лает.

— Уходи, чужак, с нашего двора, не трогай нашу девочку.

Открыла девочка глаза, а перед ней девчонки и мальчишки. Кто бантики ей поправляет, кто платье отряхивает, кто просто словом добрым успокаивает.

— Вспомнила и девочка вежливые слова, всем «Спасибо!» говорит и шарик протягивает:

— Возьмите, мне не жалко! Давайте вместе воздушным шариком играть. А к Найде подошла, по мягкой шёрстке гладит да приговаривает:

— Ты — моя спасительница! Ты плохого не помнишь, ты — настоящий друг человека!

С тех пор девочка жадничать перестала. Коровке травы — она ей молочка, кошке — рыбку, та ее от приставучих ворон спасает и мышей гоняет. А Найде — и косточку сахарную, и колбаски кружочек, а для щенят — вкусные сосиски и маленький мячик в подарок. Пусть играют, пусть подрастают.

А всем ребятам совет: не жадничайте! Делитесь, играйте, дружите, а в беде на помощь спешите.

Ведущий. давайте прочитаем вместе рассказ Е. Пермяка «Надёжный человек».

На первой парте в первом классе сидел сын отважного летчика-испытателя Андрюша Рудаков. Андрюша был крепким и смелым мальчиком. Он всегда защищал тех, кто послабее, и за это все в классе любили его.

Рядом с Андрюшей сидела маленькая худенькая девочка Ася. То, что она была маленькая и слабенькая, ещё можно было простить, но то, что Ася была труслива,— с этим Андрюша никак не мог примириться. Асю можно было испугать, сделав ей страшные глаза. Она боялась каждой встречной собачонки, убегала от гусей. Даже муравьи и те ее страшили.

Очень неприятно было Андрюше сидеть за одной партой с такой трусихой, и он всячески старался избавиться от Аси. А ее не пересаживали.

Однажды Андрюша принёс в стеклянной банке большого паука. Увидев страшилище, Ася побледнела и тут же перебежала на другую парту.

С этого и началось... Два дня Ася сидела одна, и учительница Анна Сергеевна будто не замечала этого, а на третий день попросила Андрюшу остаться после уроков.

Андрюша сразу догадался, в чем дело, и, когда все ушли из класса, он, чувствуя себя виноватым, смущенно сказал учительнице:

— Я ведь не зря принёс паука. Я хотел приучить Асю ничего не бояться. А она опять испугалась.

— Что ж, верю тебе,— сказала Анна Сергеевна.— Кто как умеет, тот так и помогает расти своим товарищам, а я тебя позвала, чтобы рассказать одну маленькую историю.

Она усадила Андрюшу на его место за партой, а сама села рядом — на Асино.

— Много лет назад в этом же классе сидели мальчик и девочка. Сидели так же, как сейчас сидим мы. Мальчика звали Вовой, а девочку — Аней. Аня росла болезненным ребенком, а Вова рос сильным и здоровым мальчуганом. Аня часто хворала, и Вове приходилось помогать ей учить уроки. Однажды Аня поранила гвоздем ногу. Да так поранила, что не могла приходить в школу: ни башмак

нельзя надеть, ни валенок. А шла уже вторая четверть. И как-то Вова пришел к Ане и сказал: «Аня, я тебя буду возить в школу на саночках». Аня обрадовалась, но запротивилась: «Что ты, что ты, Вова! Это будет очень смешно! Над нами будет хохотать вся школа...» Но настойчивый Вова сказал: «Ну и пусть хохочут!» С этого дня Вова ежедневно привозил и отвозил на саночках Аню. Сначала ребята смеялись над ним, а потом сами стали помогать. К весне Аня поправилась и смогла вместе со всеми ребятами перейти в следующий класс. На этом я могу закончить рассказ, если тебе не захочется узнать, кем стали Вова и Аня.

— А кем? — нетерпеливо спросил Андрюша.

— Вова стал прекрасным лётчиком-испытателем. Это твой отец, Владимир Петрович Рудаков. А девочка Аня — теперь твоя учительница Анна Сергеевна.

Андрюша опустил глаза. Так просидел он за своей партой долго. Он живо представил саночки, девочку Аню, которая теперь стала учительницей, и мальчика Вову, своего отца, на которого ему так хотелось походить.

Наутро Андрюша стоял у крыльца дома, где жила Ася. Ася, как всегда, появилась со своей бабушкой. Она боялась ходить в школу одна.

— Доброе утро,— сказал Андрюша Асиной бабушке. Потом поздоровался с Асей.— Если хочешь, Ася, пойдём в школу вместе.

Девочка испуганно посмотрела на Андрюшу. Это он нарочно говорит так приветливо, от него можно ожидать всего. Но бабушка заглянула в глаза мальчику и сказала:

— С ним тебе, Асенька, будет сподручнее, чем со мной. Он и от собак отобьётся и мальчишкам в обиду не даст.

— Да,— тихо, но очень твердо сказал Андрюша.

И они пошли вместе. Они шли мимо незнакомых собак и шипящих гусей. Они не уступили дорогу бодливому козлу-задире. И Асе не было страшно.

Рядом с Андрюшей она вдруг почувствовала себя сильной и смелой.

Изоитко М.В., библиотекарь
сектора маркетинга, социокультурной
деятельности и методической работы